



DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG

Düsseldorf · Duisburg, 9. Oktober 2018

Live-Musik, Akrobatik und animierter Trickfilm:

Die britische Theatergruppe „1927“ inszeniert Strawinsky und Ravel

Mit ihrer einzigartigen Mischung aus animiertem Leinwandzauber und Musiktheater hat sich die britische Theatergruppe „1927“ längst weltweit einen Namen gemacht. Nach ihrem Sensationserfolg mit Mozarts „Die Zauberflöte“ präsentieren Suzanne Andrade, Esme Appleton und Paul Barritt einen bewegten Doppelabend: Ab **Samstag, 13. Oktober, um 19.30 Uhr** ist im **Theater Duisburg** die in Koproduktion mit der Komischen Oper Berlin entstandene Neuinterpretation von Igor Strawinskys „Petruschka“ und Maurice Ravels Kurzoper „L’Enfant et les Sortilèges“ zu erleben.

Nicht mit Tänzern sondern mit Akrobaten erweckt „1927“ Strawinskys „Petruschka“ auf der Bühne zum Leben: In einer überraschenden Kombination aus Animation und Akrobatik im Stil des Cirque du Soleil wird die berührende Geschichte der zum Leben erweckten Jahrmarkt-Puppen erzählt. Die international renommierten Akrobaten **Tiago Fonseca**, **Pauliina Räsänen** und **Slava Volkov** ziehen die Zuschauer mit einer Mischung aus Equilibristik, Luft- und Clownakrobatik mitten hinein ins bunte Jahrmarktstreiben.

Unter der musikalischen Leitung von **Lukas Beikircher** gibt **Maria Kataeva** in „L’Enfant et les Sortilèges“ ihr Debüt als Das Kind und begibt sich mit zahlreichen weiteren Ensemblemitgliedern mitten hinein in die verblüffende Welt der verzauberten Dinge. Zu erleben sind überdies der Chor der Deutschen Oper am Rhein sowie der Kinderchor am Rhein, es spielen die Duisburger Philharmoniker.

PETRUSCHKA von Igor Strawinsky

L’ENFANT ET LES SORTILÈGES von Maurice Ravel

Premiere im Theater Duisburg: Samstag, 13. Oktober 2018, 19.30 Uhr

Weitere Vorstellungen im Theater Duisburg
Sa 20.10. | Do 25.10. | So 28.10. | Mi 14.11.2018

Tickets an der Theaterkasse Duisburg (Tel. 0203.283 62 100), im Opernshop Düsseldorf (Tel. 0211.89 25 211), und über www.operamrhein.de

Pressekontakt: Monika Doll, Pressesprecherin Deutsche Oper am Rhein,
Tel 0211.89 25-208, mob 0172.23 24 192, E-Mail m.doll@operamrhein.de