



DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG

Düsseldorf · Duisburg, 23. Mai 2024

Medien-Einladung zur Premiere am 16. Juni 2024 im Opernhaus Düsseldorf „Der fliegende Holländer“ als Leinwandheld

Sehr geehrte Damen und Herren,

die letzte Saisonpremiere am **Sonntag, 16. Juni 2024, um 18.30 Uhr im Opernhaus Düsseldorf** bietet zweierlei: eine neue, spannende Sicht auf Richard Wagners romantische Oper „**Der fliegende Holländer**“ in der Regie von **Vasily Barkhatov** und eine der letzten Gelegenheiten, **Axel Kober** in seiner Rolle als Generalmusikdirektor der Deutschen Oper am Rhein zu erleben. Er dirigiert die **Düsseldorfer Symphoniker** und ein hochkarätig besetztes Ensemble: **Michael Volle** und **James Rutherford** übernehmen alternierend die Titelpartie, **Gabriela Scherer** ist Senta, **Bogdan Talos** gibt im Wechsel mit **Hans-Peter König** deren Vater Daland.

Nach dem großen Premierenerfolg in der Spielzeit 2022/23 im Theater Duisburg erzählt **Vasily Barkhatov** jetzt in Düsseldorf temporeich und zeitgemäß vom „Fliegenden Holländer“. Der Fremde, der diesen Namen trägt, ist anders als die Männer, die Sentas provinzielle Welt bevölkern. Er ist der Leinwandheld ihrer Kindheit, eine Traumfigur, ihre Glücksoase, zu der sie immer wieder zurückkehren kann. Ein Außenseiter wie sie, noch dazu umweht von einem düsteren Verhängnis: Einst, so schildern es die alten Geschichten, hat der Holländer Gott verflucht; zur Strafe muss er mit seinem Geisterschiff so lange die Weltmeere kreuzen, bis eine wahrhaft liebende Frau ihn von seinem Fluch erlöst. Senta spürt: Sie ist dazu bestimmt, das Schicksal des legendären Seemanns zu wenden. „Mich fasziniert die aufrichtige, pure Romantik ihrer Liebe“, sagt Vasily Barkhatov über das Seelendrama einer Frau, deren Liebesssehnsucht die eng gesteckten Grenzen der Gesellschaft sprengt.

Zur **Berichterstattung** reservieren wir Ihnen gern eine **Pressekarte**, auf Wunsch mit einer Begleitkarte für 19,- Euro. Bitte teilen Sie uns bis zum 10. Juni Ihren Wunschtermin mit, damit wir Ihre Karten bestätigen können. Premierenkarten liegen am Pressestand, Karten für spätere Vorstellungen an der Abendkasse bereit.

[Auf unserer Website](#) finden Sie weitere Informationen zum Stück, die tagesaktuelle Besetzung und alle Aufführungen. Im [Pressebereich unserer Website](#) sind schon jetzt Fotos zur Ankündigung hinterlegt. Kurz vor der Premiere können Sie dort neue Aufnahmen zur Berichterstattung herunterladen.

Wir freuen uns über Ihr Interesse und Ihre Ideen zur Berichterstattung.

Mit freundlichen Grüßen

Tanja Brill

Pressesprecherin

Telefon: 0211-89 25-214 // Mobil: 0174-96 77 155 // E-Mail: t.brill@operamrhein.de // www.operamrhein.de