



BALLET AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG

**Einladung zur Ballettpremiere:
Demis Volpi: „Krabat“**

Premiere im Theater Duisburg, am Samstag, 1. Juni 2024, 19.30 Uhr

Sehr geehrte Damen und Herren,

inspiriert von Otfried Preußlers legendärem Jugendbuch schuf **Demis Volpi** 2013 am Stuttgarter Ballett mit „Krabat“ sein erstes abendfüllendes Handlungsballett, aus dem über Nacht ein generationenübergreifender Publikumsliebling wurde. Mit einem opulenten Bühnenbild und fantasievollen Kostümen lässt **Katharina Schlipf** die düster-geheimnisvolle Welt des Romans auf der Bühne lebendig werden. Am **Samstag, 1. Juni, um 19.30 Uhr** feiert dieser Abend über Magie, Freiheit und die Kraft der Liebe im Theater Duisburg Premiere.

Otfried Preußlers mittlerweile in 31 Sprachen übersetzter Roman „Krabat“ erzählt nach einer sorbischen Sage die packende Geschichte eines Waisenjungen, der in die Fänge eines Meisters der dunklen Künste gerät. In dessen Mühle geschehen merkwürdige und zutiefst verstörende Dinge. Vor allem jedoch ist „Krabat“ eine zeitlos gültige Parabel über die Faszination des Bösen und die Verführungskraft der Macht, verknüpft mit der Frage, ob es etwas gibt, das stark genug ist, das Böse zu überleben oder gar zu überwinden.

Unter der musikalischen Leitung von **Katharina Müllner** alternierend mit **Christoph Stöcker** präsentieren die Duisburger Philharmoniker Kompositionen von Pēteris Vasks, Philip Glass und Krzysztof Penderecki. Eine Soundcollage von Christoph Kirschfink erweckt die Mühlenwelt auch akustisch zum Leben.

Wir freuen uns auf Ihr Interesse und Ihre Berichterstattung. Alle Termine und Veranstaltungsdetails entnehmen Sie bitte unserer [Website](#). Für Ihre Berichterstattung reservieren wir gern eine Pressekarte und auf Wunsch eine Begleitkarte zum Preis von 19,00 Euro. Bitte teilen Sie uns **bis zum 27. Mai per E-Mail** Ihren Wunschtermin mit.

Mit herzlichen Grüßen

Monika Doll

Pressesprecherin

Tel. +49(0)211.8925-208, mobil +49 (0)172.2324192 E-Mail: m.doll@operamrhein.de