



DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG

Düsseldorf • Duisburg, 12. Mai 2021

Opernstudiokonzert aus dem maxhaus

Die sechs Nachwuchssängerinnen und -sänger, die im Opernstudio der Deutschen Oper am Rhein umfassend gefördert werden, müssen sich derzeit vor allem in Geduld und in Flexibilität üben. Seit November steht das Leben auf den Bühnen still. Regelmäßig finden aber weiterhin Meisterkurse bei renommierten Künstlerinnen und Künstlern statt – trotz aller Corona-Auflagen eine große Bereicherung für Ekaterina Aleksandrova, Sander de Jong, Luvuyo Mbundu, Jake Muffett, Andrei Nicoara und Anna Rabe. Erstmals hat die vielfach ausgezeichnete Sopranistin Camilla Nylund für das Opernstudio der Deutschen Oper am Rhein eine Meisterklasse gegeben. Einen Einblick in die Arbeit an der Gesangstechnik und den Ausbau des Repertoires bietet ab Samstag, 15. Mai, 16.00 Uhr eine neue Dokumentation auf operamrhein.de

Bei ihrem Meisterkurs mit Camilla Nylund und beim Abschlusskonzert im Düsseldorfer maxhaus hat Filmemacher Jo Alex Berg die jungen Sängerinnen und Sänger mit der Kamera begleitet. Seine Dokumentation zeigt erstmals Ausschnitte aus der Arbeit im Probesaal, wie auch eine Auswahl von Arien aus dem abschließenden Konzert. Zu erleben sind Jake Muffett als Papageno mit der Arie „Papagena, Papagena“ aus Mozarts „Die Zauberflöte“, Luvuyo Mbundu mit „E fra quest’ansie“ als Silvio aus Leoncavallos „I Pagliacci“, Anna Rabe mit der Arie der Zerbinetta aus „Ariadne auf Naxos“ von Richard Strauss, Ekaterina Aleksandrova mit „Nobles Seigneurs, salut“ als Urbain aus Meyerbeers „Les Huguenots“ sowie Andrei Nicoara mit der Arie des Rocco aus Beethovens „Fidelio“.

Camilla Nylund war in der Deutschen Oper am Rhein zuletzt im Juli 2018 gemeinsam mit Andreas Schager bei der Gala des Freundeskreises zu Gast. Als Marie begeisterte sie 2017 im Opernhaus Düsseldorf an der Seite von Bo Skovhus in Stefan Herheims gefeierter „Wozzeck“-Inszenierung.

Info: Einblicke in die Arbeit der Meisterklasse mit Camilla Nylund sowie Ausschnitte aus dem Abschlusskonzert im Düsseldorfer maxhaus ab **Samstag, 15. Mai, 16.00 Uhr** online auf operamrhein.de. Eine Preview exklusiv für den Freundeskreis der Deutschen Oper am Rhein ist bereits frei geschaltet.

Fotos: Meisterklasse_Camilla_Nylund_2021_01p_FOTO_DanielSenzek

Camilla Nylund bei ihrer ersten Meisterklasse an der Deutschen Oper am Rhein. FOTO Daniel Senzek
Meisterklasse_Camilla_Nylund_FOTO_DOR

Das Opernstudio der Deutschen Oper am Rhein bei seinem Meisterklasse-Konzert mit Camilla Nylund im maxhaus. FOTO DOR

Pressekontakt: Monika Doll, Pressesprecherin

Telefon 0211-89 25 208, mobil: 0172 23 24 192, E-Mail: m.doll@operamrhein.de