



DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG

Düsseldorf · Duisburg, 14. Mai 2019

Lydia Steier inszeniert Peter Tschaikowskys Oper „Pique Dame“ Premiere am Samstag, 25. Mai, im Opernhaus Düsseldorf

Spielsucht, Geld und Liebesbesessenheit – das sind die drei Motive, um die Peter Tschaikowskys Seelendrama „Pique Dame“ kreist. Hermann, ein haltloser junger Offizier, Lisa, eine von ihm leidenschaftlich geliebte, aber unerreichbar scheinende Frau und deren Großmutter, eine geheimnisumwitterte Gräfin, sind die Hauptfiguren in dem tragischen Spiel um Zuneigung und gesellschaftliche Anerkennung. Basierend auf der gleichnamigen Novelle von Alexander Puschkin hat Tschaikowsky mit „Pique Dame“ ein Meisterwerk geschaffen – eine große Operntragödie mit stark melodramatischen Zügen. Unter der musikalischen Leitung von **Aziz Shokhakov** feiert sie am **Samstag, 25. Mai, um 19.30 Uhr Premiere im Opernhaus Düsseldorf**.

Die Neuinszenierung obliegt der US-Amerikanerin **Lydia Steier**, die seit 2002 in Deutschland lebt und für ihre Regiearbeiten mehrfach ausgezeichnet wurde. „Mich reizt das Portrait einer selbstverliebten Gesellschaft. In ‚Pique Dame‘ ist sie glamourös und nicht unsympathisch, aber indifferent und eitel, geld- und statusbesessen. Davon sehe ich viel in unserer Zeit“, erklärt die Regisseurin. „Das Hollywood der späten 1950er Jahre ist mein Pendant dazu. Dieser Ort und diese Zeit erlauben mir, wie Tschaikowsky zwei gegensätzliche Welten auszuloten.“ Dazu hat **Bärbl Hohmann** das Bühnenbild entworfen, **Ursula Kudrna** die Kostüme.

In der Rolle der Gräfin gastiert die legendäre **Hanna Schwarz** zum ersten Mal an der Deutschen Oper am Rhein. **Elisabet Strid**, hier zuletzt als Sieglinde gefeiert, ist Lisa, **Sergey Polyakov** deren Liebhaber Hermann. **Maria Kataeva** (Polina), **Alexander Krasnov** (Graf Tomski) und **Dmitry Lavrov** (Fürst Jeletzki) übernehmen weitere Rollen im Sängensemble, das „Pique Dame“ zusammen mit dem **Chor der Deutschen Oper am Rhein**, den jungen Sängerinnen und Sängern der **Akademie für Chor und Musiktheater** und den **Düsseldorfer Symphonikern** zur Aufführung bringt.

Aufführungen im Opernhaus Düsseldorf: Sa 25.05. – 19.30 Uhr (Premiere) / Do 30.05. – 18.30 Uhr / Mi 05.06. – 19.30 Uhr / So 09.06. – 18.30 Uhr / Di 25.06. – 19.30 Uhr / Do 27.06. – 19.30 Uhr / Sa 06.07. – 19.30 Uhr / Do 11.07. – 19.30 Uhr / So 14.07. – 15.00 Uhr. **Premiere im Theater Duisburg:** Sa 28.09. – 19.30 Uhr

Tickets und weitere Informationen: Opernshop Düsseldorf (Tel. 0211.89 25 211), Theaterkasse Duisburg (Tel. 0203.283 62 100) und online über www.operamrhein.de

Bitte melden Sie sich bei uns, wenn Sie über die Neuproduktion berichten möchten.

[Pressefotos zum Download](http://www.operamrhein.de) finden Sie im Pressebereich unserer Website www.operamrhein.de.

Pressekontakt: Tanja Brill, Pressesprecherin

Telefon 0211.89 25-214, Mobil: 0174.96 77 155, E-Mail: t.brill@operamrhein.de