



DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG

Düsseldorf Duisburg, 12. Dezember 2018

Premiere am 19. Dezember im Opernhaus Düsseldorf:

„Maria Stuarda“: Premiere mit zwei spannenden Rollendebüts

Adela Zaharia (Maria Stuarda) ist schon am Donnerstag, 13. Dezember, um 18.00 Uhr in der Opernwerkstatt zu Gast. Der Eintritt zum Gespräch und anschließenden Probenbesuch ist frei.

Im Opernhaus Düsseldorf ist am **Mittwoch, 19. Dezember, um 19.30 Uhr** Premiere für Gaetano Donizettis Oper „**Maria Stuarda**“, das dramatische Kräftemessen zweier Königinnen, die sich im wirklichen Leben nie begegnet sind. Die schottische Königin Maria Stuarda lebt in Gefangenschaft ihrer Cousine, der englischen Königin Elisabeth I. Der Kampf der beiden starken Frauen – Rivalinnen in der Politik und in der Liebe – wird in Donizettis Oper zu einem Fest der Stimmen. Der flämische Regisseur **Guy Joosten** hat es für die Deutsche Oper am Rhein in Szene gesetzt hat. **Antonino Fogliani** übernimmt die musikalische Leitung.

Adela Zaharia gibt ihr Debüt als Maria Stuarda und erobert sich nach „Lucia di Lammermoor“ eine weitere Titelpartie im anspruchsvollen Belcanto-Fach. Seit sie im Sommer 2017 in gleich zwei Kategorien Plácido Domingos „Operalia“-Wettbewerb gewann, ist sie nicht nur als Ensemblemitglied der Deutschen Oper am Rhein erfolgreich, sondern auch eine international gefragte Sopranistin. Im spannenden Duell der beiden Frauen steht ihr **Maria Kataeva** als englische Königin Elisabetta I. gegenüber. Sie gewann 2016 den internationalen Gesangswettbewerb „Die Meistersinger von Nürnberg“ und begeistert an der Deutschen Oper am Rhein u. a. als Angelina in „La Cenerentola“, Wellgunde im „Ring des Nibelungen“ und das Kind in „L’Enfant et les Sortilèges“. Als Roberto, Graf von Leicester gastiert der georgische Tenor **Shalva Mukeria** in Düsseldorf; die weiteren Partien sind mit **Richard Šveda** (Lord Guglielmo Cecil), **Bogdan Taloş** (Giorgio Talbot) und **Karina Repova** (Anna Kennedy) aus dem Ensemble besetzt.

In der **Opernwerkstatt am Donnerstag, 13. November, um 18 Uhr** geben Adela Zaharia (Maria Stuarda) und die Repetitorin Dagmar Thelen im Gespräch mit Dramaturgin Anna Grundmeier Einblick in die Produktion. Im Anschluss sind die Besucher im Opernhaus zur Bühnenorchesterprobe eingeladen. Der Eintritt ist frei.

„Maria Stuarda“ im Opernhaus Düsseldorf: Mi 19.12. – 19.30 Uhr (Premiere) / Sa 22.12. – 19.30 Uhr / So 30.12. – 15.00 Uhr / Mi 02.01. – 19.30 Uhr / Fr 04.01. – 19.30 / So 06.01. – 15.00 Uhr / Sa 09.02. – 19.30 Uhr

Infos & Karten über www.operamrhein.de, Opernshop Düsseldorf (Tel. 0211.89 25 211) und Theaterkasse Duisburg (Tel. 0203.283 62 100).

Pressefotos mit der neuen Besetzung stehen im Pressebereich der Website zum [Download](#) zur Verfügung.
Pressekontakt: Tanja Brill, Pressesprecherin, Tel. 0211.89 25 214 / -208, E-Mail: t.brill@operamrhein.de