



BALLET AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG

Düsseldorf · Duisburg, 17. März 2014

b.19 – Choreographien von Jully / Cunningham / van Manen

Premiere am 28. März: das Ballett am Rhein zeigt eine Uraufführung sowie zwei moderne Tanz-Klassiker im Düsseldorfer Opernhaus

Der dreiteilige Ballettabend **b.19** feiert am **Freitag, 28. März, um 19.30 Uhr Premiere**. Martin Schläpfers Ballett-Compagnie präsentiert die **Uraufführung „Hidden Features“** vom zukünftigen Chefchoreographen des Oldenburgischen Staatstheaters, **Antoine Jully**, die deutsche Ersteinstudierung von **Merce Cunninghams „Scenario“** und **„Große Fuge“** von **Hans van Manen**.

Antoine Jullys bereits dritte Uraufführung für die Deutsche Oper am Rhein, **„Hidden Features“**, erlaubt zur Musik von **Erwin Schulhoff** und **Henryk Mikołaj Górecki** einen tänzerischen Einblick in das geheimnisvolle Leben von Files, Prozessoren und Speicherplätzen und die Beziehungen zwischen der realen und virtuellen Welt. Als erste deutsche Compagnie überhaupt präsentiert das Ballett am Rhein **Merce Cunninghams „Scenario“**. Für dieses ungewöhnliche Werk gelang dem bekannten Choreographen die Zusammenarbeit mit **Rei Kawakubo**. Für die Aufführungen im Opernhaus Düsseldorf wurden die Kostüme in einem aufwändigen Verfahren nach den Originalen der japanischen Modedesignerin rekonstruiert. Der Betrachter wird zur Musik von **Takehisa Kosugi** in eine faszinierend-fremde Welt, in welcher Deformation und Schönheit auf eine ganz eigenartige Weise miteinander verschwistert erscheinen, getaucht. Den Abschluss des Abends bildet ein für **Hans van Manen** so typisches Spiel aus Lockungen, Annäherungen, Verführungen und Zurückweisungen. Musikalische Basis für **„Große Fuge“** sind zwei Spätwerke **Ludwig van Beethovens** – Partituren, in denen höchste konstruktive Dichte zu äußerster, subjektiver Expressivität führt.

Aufführungen b.19 im Opernhaus Düsseldorf:

Fr 28.03. 19.30 Uhr | So 30.03. 18.30 Uhr

Fr 04.04. 19.30 Uhr | Sa 05.04. 19.30 Uhr | Sa 12.04. 19.30 Uhr | Mo 21.04. 18.30 Uhr

Do 24.04. 19.30 Uhr | So 27.04. 15.00 Uhr | Di 29.04. 19.30 Uhr

Karten und weitere Informationen sind erhältlich in den Opernshops Düsseldorf und Duisburg, Tel. 0211.89 25 211 // 0203.940 77 77, sowie über www.ballettamtamrhein.de.

Pressefotos finden Sie in unserem Presseportal unter www.ballettamtamrhein.de/de_DE/press.

Pressekontakt:

Daniel Senzek, Pressestelle

Telefon +49 (0)211.89 25-208, E-Mail: d.senzek@operamtamrhein.de