PRESSEMITTEILUNG

DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG

Düsseldorf · Duisburg, 30. Dezember 2013

Zwei Mozart-Opern in Düsseldorf und Duisburg

Am 4. Januar kommt „Die Entführung aus dem Serail“ zurück auf die Bühne des Theaters Duisburg, und ab dem 5. Januar zeigt das Opernhaus Düsseldorf „Don Giovanni“

Liebe und Sehnsucht, Toleranz und Menschlichkeit – das sind die Werte, um die sich das Gleichnis **„Die Entführung aus dem Serail“** von Wolfgang Amadeus Mozart dreht. Der spanische Edelmann Belmonte begibt sich auf eine Reise in den Orient, um seine Geliebte Konstanze aus dem Harem Bassa Selims zu befreien. Zusammen mit seinem Diener Pedrillo wagt er sich in den Serail. Es kommt zu einer beispielhaften Begegnung zwischen Ost und West, die alle Figuren tief bewegt.
Elisabeth Selle übernimmt die Partie der Konstanze, **Peter Nikolaus Kante** die des Bassa Selim, **Jussi Myllys** gibt alternierend mit **Jörg Schneider** den Belmonte. **Thorsten Grümbel** ist als Osmin zu erleben, **Sibylla Duffe** als Blonde und **Cornel Frey** alternierend mit **Johannes Preißinger** als Pedrillo. Die Duisburger Philharmoniker spielen unter der musikalischen Leitung von **Wen-Pin Chien**.

Die in Kooperation mit der Tokyo Nikikai Opera Foundation entstandene **„Don Giovanni“**-Inszenierung von **Karoline Gruber** zeigt den berühmtesten Verführer aller Zeiten in all seinen Facetten. Was hat Don Giovanni, was andere nicht haben? Wer ihm begegnet, verändert sich – Donna Anna wird ihren Verlobten verlassen, Zerlina über ihre eheliche Zukunft nachdenken und die unglückliche Elvira den Weg ins Kloster wählen. Mit der Höllenfahrt des Übeltäters ist es nicht getan. Don Giovanni lebt weiter in den Gefühlen und Herzen all derer, die ihm begegnet sind und noch begegnen werden.
In der ersten Vorstellung sind **Laimonas Pautienius** in der Titelpartie, **Jacquelyn Wagner** als Donna Anna, **Brigitta Kele** als Donna Elvira und **Luiza Fatyol** als Zerlina zu erleben. **Andrej Dunaev** verkörpert Don Ottavio, **Günes Gürle** den Leporello, **Michael Eder** den Komtur und **David Jerusalem** Masetto. Kapellmeister **Lukas Beikircher** dirigiert die Düsseldorfer Symphoniker.

—

„Entführung aus dem Serail“ im Theater Duisburg:
Sa 04.01.2014 19.30 Uhr | Sa 11.01. 19.30 Uhr | Fr 24.01. 19.30 Uhr

„Don Giovanni“ im Opernhaus Düsseldorf:
So 05.01.2014 18.30 Uhr | Sa 11.01. 19.30 Uhr | Fr 17.01. 19.30 Uhr | Fr 31.01. 19.30 Uhr
„Don Giovanni“ im Theater Duisburg:
Do 06.02.2014 19.30 Uhr | So 09.02. 18.30 Uhr | Do 17.04. 19.30 Uhr | So 20.04. 18.30 Uhr | Sa 21.06. 19.30 Uhr

Karten und weitere Informationen sind erhältlich in den Opernshops Düsseldorf und Duisburg,
Tel. 0211.89 25 211 // 0203.940 77 77, sowie über www.operamrhein.de.

Pressekontakt: **Monika Doll**, Leiterin der Pressestelle, Telefon +49 (0)211.89 25-214, E-Mail:
m.doll@operamrhein.de