



DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG



Düsseldorf · Duisburg, 6. Dezember 2013

„Orpheus Britannicus“ – Hommage an Benjamin Britten **Liederabend mit Cornel Frey und Christoph Stöcker zum Britten-Jubiläum** **am Donnerstag, 12. Dezember 2013, im Foyer des Opernhauses Düsseldorf**

Mit ihrem „Britten-Zyklus“ aus drei großen Opern hat die Deutsche Oper am Rhein den 100. Geburtstag des gefeierten britischen Komponisten Benjamin Britten in den letzten Wochen intensiv gewürdigt. Jetzt setzt der Schweizer Tenor **Cornel Frey** mit seinem Liederabend **„Orpheus Britannicus – Hommage an Benjamin Britten“** am kommenden Donnerstag, 12. Dezember 2013, um 19.30 Uhr im Foyer des Opernhauses Düsseldorf die Jubiläumsreihe fort. **Christoph Stöcker** begleitet den Sänger, der seit 2012 dem Ensemble der Oper am Rhein angehört, am Flügel.

Im Zentrum des einmaligen Abends steht Brittens erster Liedzyklus **„On this island“** aus dem Jahr 1937, in dem die Einflüsse, die den Komponisten prägten, hörbar sind: das englische Barocklied, besonders die Kunst Henry Purcells, die Volkslieder der britischen Inseln und die damalige zeitgenössische Oper von Igor Strawinsky und anderen. Cornel Frey präsentiert dazu Brittens **„Folksongs from the british isles“** und zwei von Britten bearbeitete Barockwerke: Henry Purcells **„Songs from Orpheus Britannicus“** und William Crofts **„Hymn on Divine Musick“**. Mit dem Liedzyklus **„On Wenlock Edge“** des 1872 geborenen Ralph Vaughan Williams wird dieser „britische“ Liederabend abgerundet.

Termin:

Do 12.12., 19.30 Uhr im Foyer des Opernhauses Düsseldorf

Eintrittskarten zum Preis von 10 Euro (erm. 6 Euro) sind erhältlich in den Opernshops Düsseldorf und Duisburg, Tel. 0211.89 25 211 // 0203.940 77 77, sowie über www.operamrhein.de.

Pressefotos finden Sie in unserem Presseportal unter www.operamrhein.de/de_DE/press.

Pressekontakt:

Daniel Senzek, Pressestelle

Telefon +49 (0)211.89 25-208, E-Mail: d.senzek@operamrhein.de