



DEUTSCHE OPER AM RHEIN  
DÜSSELDORF DUISBURG

Düsseldorf · Duisburg, 14. November 2013

## **Meisterklasse-Konzert des Opernstudios mit Sir Thomas Allen am 16. November im maxhaus, Düsseldorf**

**Sieben Sängerinnen und Sänger des Opernstudios der Deutschen Oper am Rhein  
erarbeiten im Rahmen der Meisterklasse mit Sir Thomas Allen ein einmaliges  
Konzertprogramm**

Zum Konzept des Opernstudios gehören seit seiner Gründung Meisterkurse bei international renommierten Künstlern. In den „Meisterklasse“-Konzerten präsentieren die Sängerinnen und Sänger ein Lied- und Arienprogramm, das gemeinsam mit den Meisterkursleitern erarbeitet wird.

Den Auftakt macht in der Saison 2013/14 **Sir Thomas Allen**. Der renommierte Bariton gehört seit 1971 der Royal Opera Covent Garden in London an und ist seitdem auf allen wichtigen Bühnen der Welt zu Hause. Neben London und New York gastiert er vor allem am Bayerischen Nationaltheater in München, bei den Salzburger Festspielen, dem Glyndebourne Festival und den Münchner Opernfestspielen. Sir Thomas Allen bemüht sich neben seinen Auftritten vermehrt um die Nachwuchsförderung und -ausbildung und wurde 1999 für sein Engagement geadelt. So können die Sängerinnen und Sänger des Opernstudios individuell von seinem Erfahrungsschatz profitieren und ihre Fertigkeiten erweitern.

Die Opernstudiomitglieder **Luiza Fatyol, Attila Fodre, Paul Stefan Onaga, Felix Rathgeber, Jessica Stavros, Aïsha Tümmeler** und das neue Mitglied **Hagar Sharvit** interpretieren beim Abschlusskonzert Lieder und Arien, die sie im Meisterkurs mit Sir Thomas Allen erarbeitet haben. Dieses findet **am 16. November um 19.30 Uhr** im **maxhaus**, dem Katholischen Stadthaus in der Düsseldorfer Altstadt statt.

---

### **Abschlusskonzert der Meisterklasse mit Sir Thomas Allen:**

Sa 16.11.13, 19.30 Uhr im maxhaus (Schulstraße 11, 40213 Düsseldorf)

**Karten für 10,00 € (erm. 5,80 €)** sind erhältlich in den Opernshops Düsseldorf und Duisburg,  
Tel. 0211.89 25 211 // 0203.940 77 77, sowie über [www.operamrhein.de](http://www.operamrhein.de) und im maxhaus.



DEUTSCHE OPER AM RHEIN  
DÜSSELDORF DUISBURG

Seite 2/2

**Für die Spielzeit 2014/2015 nimmt die Deutsche Oper am Rhein neue Mitglieder in ihr Opernstudio** auf. Gesucht werden Sängerinnen und Sänger in den Stimmfächern Sopran, Tenor, Bariton und Bass. Die Altersgrenze zum Zeitpunkt des Vertragsbeginns liegt bei Sängerinnen bei 28 Jahren, bei Sängern bei 30 Jahren. Die Bewerbungsfrist endet am 31. Dezember 2013. Weitere Informationen zum Bewerbungsverfahren finden sich unter:

[www.operamrhein.de/de\\_DE/events/studio/application](http://www.operamrhein.de/de_DE/events/studio/application)

---

**Weitere Termine des Opernstudios im maxhaus:**

Sa 05.04.14, 20.00 Uhr – „Das Wachsfüßerkabinett“

Di 08.04.14, 20.00 Uhr – „Das Wachsfüßerkabinett“

Do 10.04.14, 20.00 Uhr – „Das Wachsfüßerkabinett“

Sa 12.04.14, 20.00 Uhr – „Das Wachsfüßerkabinett“

So 18.05.14, 19.30 Uhr – Abschlusskonzert der Meisterklasse mit Craig Rutenberg

So 29.06.14, 19.30 Uhr – Abschlusskonzert der Meisterklasse mit Ks. Helen Donath

---

Pressekontakt (Deutsche Oper am Rhein):

**Monika Doll**, Leiterin der Pressestelle

Telefon +49 (0)211.89 25-214, Mobil +49 (0)172.23 24 192

E-Mail: [m.doll@operamrhein.de](mailto:m.doll@operamrhein.de)