PRESSEMITTEILUNG

DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG

BENJAMIN BRITTEN 100 JAHRE

Düsseldorf · Duisburg, 5. November 2013

„Billy Budd“ ab 8. November im Düsseldorfer Opernhaus

Die Deutsche Oper am Rhein feiert den 100. Geburtstag des Komponisten Benjamin Britten mit einem Britten-Zyklus – den Anfang machte am 26. Oktober „Peter Grimes“ im Theater Duisburg nun folgt „Billy Budd“ im Opernhaus Düsseldorf

Als reine „Männeroper“ zeichnet sich Benjamin Brittens „Billy Budd“ durch eine ganz besondere Dynamik und emotionale Aufgeladenheit aus. Neid, Missgunst, Hass und hinterhältige Intrige sind genauso Thema wie Verantwortung und tiefe Gefühle, wenn sich am **8. November um 19.30 Uhr im Opernhaus Düsseldorf** der Vorhang für Brittens Oper nach Melvilles Klassiker „Billy Budd“ hebt.

Schauplatz der Handlung ist ein englisches Kriegsschiff, eindrucksvoll in Szene gesetzt durch Bühnenbildnerin **Nicola Reichert**, die für **Immo Karamans** zweite Britten-Inszenierung an der Deutschen Oper am Rhein ein imposantes wandelbares Labyrinth aus Schiffswänden schuf. Der von seinen Kameraden und dem Kommandanten des Schiffes, Kapitän Vere, sehr geschätzte Billy Budd wird Opfer einer Intrige. Waffenmeister John Claggart bezichtigt ihn grundlos der Meuterei. Billy, ein Stotterer, kann sich in der entscheidenden Gegenüberstellung verbal nicht verteidigen und verliert die Nerven. Sein Faustschlag gegen den Waffenmeister hat tödliche Folgen. Kapitän Vere – obwohl von Billys Unschuld überzeugt – folgt der Entscheidung des Kriegsgerichts und verurteilt den Matrosen zum Tod durch den Strang.

In dem spannenden Dreierkonflikt stehen sich wie bei der Premiere **Lauri Vasar** als Billy Budd, **Raymond Very** in der Rolle des Edward Fairfax Vere und **Sami Luttinen** als Waffenmeister Claggart gegenüber. Zu Gast sind erneut **Ashley Holland** als Mr. Flint und **Carlos Krause** als Dansker. **Michael Druiett** gibt als Redburn sein Debüt an der Deutschen Oper am Rhein. Das gesamte vielstimmige Sängerensemble, der Chor der Deutschen Oper am Rhein und die Düsseldorfer Symphoniker stehen unter der musikalischen Leitung von **Peter Hirsch**.

—

Termine im Opernhaus Düsseldorf:
Fr 08.11. 19.30 Uhr | So 10.11. 18.30 Uhr | So 17.11. 18.30 Uhr | Do 21.11. 19.30 Uhr

Karten und weitere Informationen sind erhältlich in den Opernshops Düsseldorf und Duisburg,
Tel. 0211.89 25 211 // 0203.940 77 77, sowie über www.operamrhein.de.
Pressefotos finden Sie in unserem Presseportal unter www.operamrhein.de/de_DE/press.

Pressekontakt:
Monika Doll, Leiterin der Pressestelle
Telefon +49 (0)211.89 25-214, E-Mail: m.doll@operamrhein.de

Deutsche Oper am Rhein, Theatergemeinschaft Düsseldorf-Duisburg gGmbH, Heinrich-Heine-Allee 16 a, 40213 Düsseldorf
Sitz: Düsseldorf, Amtsgericht Düsseldorf HRB 49359, Aufsichtsratsvorsitzender: Oberbürgermeister Sören Link (Duisburg)
Geschäftsführer: Generalintendant Prof. Christoph Meyer, Geschäftsführender Direktor Jochen Grote – www.operamrhein.de
Bankverbindung: Stadtsparkasse Düsseldorf, Bankleitzahl: 300 501 10, Konto-Nr.: 14 045 009