WEIL SIE SICH ENGAGIEREN, KANN DIE STIFTUNG HELFEN
DEUTSCHE AIDS-STIFTUNG

Das DREAM-Programm rettet Neugeborene vor HIV und AIDS. – Schwer von AIDS betroffene Menschen finden durch Krankenreisen Erholung.

Seit 25 Jahren hilft die Deutsche AIDS-Stiftung Menschen mit HIV und AIDS in Not. Dank der besseren medizinischen Therapien können in Deutschland fast alle Menschen mit HIV immer länger überleben. Inzwischen leben 75.000 HIV-positive und aidskranke Menschen unter uns. Viele von ihnen benötigen in akuten Notsituationen die Unterstützung der Deutschen AIDS-Stiftung. Sei es beim Umzug in eine behindertengerechte Wohnung, im Falle ambulanter Versorgung oder bei der von Ärzten begleiteten Krankenreise an die Nordsee.

Die Deutsche AIDS-Stiftung engagiert sich auch im südlichen Afrika. Dort erhalten immer noch zu wenige Menschen die notwendige Therapie und Betreuung. In Mosambik unterstützt die AIDS-Stiftung daher seit 2005 die Gemeinschaft Sant'Egidio und deren DREAM-Programm. DREAM bietet medizinische Betreuung und Nahrungsmittelhilfen. Insbesondere werden HIV-positive Schwangere betreut, damit deren Babys ohne das AIDS verursachende HI-Virus zur Welt kommen. 500 Euro kostet es, eine Mutter und ihr Baby zu betreuen. 98 von 100 Babys werden gesund geboren.

Die Erlöse der 4. Festlichen Operngala 2013 fließen wie die rund 462.000 Euro der vorangegangenen Galas in die Stiftungshilfen in Nordrhein-Westfalen und in das DREAM-Programm. Da die Stiftung ihre Hilfen privat finanziert, sind die Erlöse aus den Operngalas für weitere Hilfsprojekte unerlässlich.

Deutsche AIDS-Stiftung, Markt 26, 53111 Bonn // www.aids-stiftung.de
Spendenkonto 8004004 // Sparkasse KölnBonn // BLZ: 370 501 98
IBAN: DE85370501980008004004 // SWIFT: COLSDE33

IMPRESSUM
Herausgeber und Redaktion: Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf Duisburg & Deutsche AIDS-Stiftung. Gestaltet und gedruckt mit freundlicher Unterstützung von Markwald & Neusitzer Kommunikationsdesign (www.markwaldundneusitzer.de) und WAZ-Druck, Duisburg (www.waz-druck.de)

„Die Festliche Operngala in Düsseldorf zeigt zum vierten Mal, wie wichtig den Düsseldorfer Bürgerinnen und Bürgern das Engagement gegen HIV und AIDS ist. Gemeinsam mit den kostenlos auftretenden Künstlerinnen und Künstlern und der Deutschen Oper am Rhein setzen sie ein Zeichen für die Integration HIV-positiver und an AIDS erkrankter Menschen. Daneben erlauben die Erlöse aus der Operngala die Fortsetzung notwendiger Hilfen für notleidende Betroffene."

Dr. Christoph Uleer und Dr. Ulrich Heide,
Vorstand der Deutschen AIDS-Stiftung

4. FESTLICHE OPERNGALA FÜR DIE DEUTSCHE AIDS-STIFTUNG
Samstag, 16. März 2013
Einlass: 18.00 Uhr, Beginn: 19.00 Uhr
Opernhaus Düsseldorf

SCHIRMHERR
Dirk Elbers, Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Düsseldorf

MUSIKALISCHE LEITUNG
Axel Kober

MODERATION
Holger Wemhoff

SOLISTEN
Lado Ataneli, Atalla Ayan, Jean-François Borras, Mario Cassi, Brigitta Kele, Alisa Kolosova, Olga Peretyatko, Anna Stéphany, Dmitri Vargin, Pretty Yende, Sonya Yoncheva

Duisburger Philharmoniker

KURATORIUM DER FESTLICHEN OPERNGALA
Susan Weiss, Vorsitzende des Kuratoriums – Dieter Blanck (Volksbank Ruhr Mitte e G), Prof. Tony Cragg (Kunstakademie Düsseldorf), Peter König jun. (Füchschen-Brauerei), Dr. Volker Leienbach (Verband der privaten Krankenversicherung e.V.), Thomas Michels (AXA Krankenversicherung AG), Julia Piras (Bucherer 1888, Düsseldorf), Ferdinand Oetker (Bankhaus Lampe KG), Prof. Dr. med. Elisabeth Pott und Dr. jur. Hans-Michael Pott, Martin Renker (Private Wealth Management Deutsche Bank)
(Stand: 24.10.2012)

PARTNER / FÖRDERER
BUCHERER 1888 — HAUPTSPONSOR
RP — MEDIENPARTNER
SMS Holding GmbH — FÖRDERER

OPERNHAUS DÜSSELDORF
Heinrich-Heine-Allee 16a, 40213 Düsseldorf
Tel. 0211.89 25-211, www.operamrhein.de

4. FESTLICHE OPERNGALA *FÜR DIE DEUTSCHE AIDS-STIFTUNG*

SAMSTAG, 16. MÄRZ 2013, 19.00 UHR

Deutsche AIDS-Stiftung

DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG

INTERNATIONALE STARS ENGAGIEREN SICH FÜR DIE DEUTSCHE AIDS-STIFTUNG

EINLADUNG ZUR 4. FESTLICHEN OPERNGALA IM OPERNHAUS DÜSSELDORF

Es ist ein Abend der fantastischen Stimmen, der wunderbaren Musik und der großen Herzen: Mit drei künstlerisch und finanziell erfolgreichen AIDS-Galas konnte sich die Deutsche Oper am Rhein in Zusammenarbeit mit der Deutschen AIDS-Stiftung seit dem Jahr 2010 als eine der wichtigsten Spielstätten für dieses hochkarätige Event etablieren, das höchsten Musikgenuss mit einem sozialen Anliegen auf vorbildliche Weise vereint.

Zur 4. Festlichen Operngala zugunsten der Deutschen AIDS-Stiftung im Düsseldorfer Opernhaus kommen wieder international renommierte Sängerinnen und Sänger aus aller Welt und aus dem Ensemble der Deutschen Oper am Rhein zusammen und gestalten mit den Duisburger Philharmonikern unter der Leitung von Generalmusikdirektor Axel Kober ein hochkarätiges Gala-Programm. Sie stellen ihre Kunst in den Dienst der guten Sache und präsentieren ausgewählte Arien und Duette aus beliebten Opern und Operetten. Die unterhaltende und fachkundige Moderation übernimmt wieder der Klassikexperte Holger Wemhoff.

Erneut liegt die künstlerische Leitung bei Alard von Rohr, dem ehemaligen Direktor der Deutschen Oper Berlin und einem der Initiatoren der Berliner Festlichen Operngala. Alle Künstler des Abends verzichten für den guten Zweck auf ihre Gage.

Der Reinerlös kommt der Deutschen AIDS-Stiftung zugute, die als größte AIDS-Hilfsorganisation Deutschlands seit 25 Jahren betroffene Menschen in bundesweit über 1.000 Hilfsprojekten unterstützt und sich seit dem Jahr 2000 auch für AIDS-Waisen, HIV-positive Schwangere und deren Familien im südlichen Afrika engagiert. Bei der 3. Düsseldorfer AIDS-Gala 2012 kamen Spenden in Höhe von 162.000 € zusammen. Mit dem Kauf Ihrer Eintrittskarten für die 4. Düsseldorfer AIDS-Gala 2013 unterstützen Sie aktiv die wichtige Arbeit der Stiftung. ***

AXEL KOBER

Generalmusikdirektor der Deutschen Oper am Rhein mit einem vielseitigen Repertoire von Mozart über Wagner, Strauss und Verdi bis zu Zeitgenössischem – und im Sommer 2013 mit Wagners „Tannhäuser“ auch bei den Bayreuther Festspielen zu Gast. ***

HOLGER WEMHOFF

Bereits zum vierten Mal führt er uns auf seine charmante Weise durch die AIDS-Gala in der Deutschen Oper am Rhein: der Chefmoderator und stellvertretende Programmdirektor bei Klassik Radio. ***

LADO ATANELI

„Prachtstimme!“ – findet nicht nur das Magazin Orpheus. Francisco-Viñas-, „I Cestelli“- und Belvedere-Wettbewerb: Aus allen ging Lado Ataneli mit 1. Preisen hervor. Heute zählt der georgische Bariton zu den führenden Interpreten seines Fachs. ***

ATALLA AYAN

Beim Metropolitan Opera’s Summer Recital begeisterte er 2011 Tausende von New Yorkern im Central Park – heute gehört der junge brasilianische Tenor nicht nur zum Ensemble des Staatstheaters Stuttgart, sondern singt auch an der Met, in Covent Garden und beim Glyndebourne Festival. ***

JEAN-FRANÇOIS BORRAS

Vom „Petit Chanteur de Monaco“ auf die großen Bühnen der Welt. Der französische Tenor ist in dieser Spielzeit nicht nur unter Riccardo Muti in Rom zu erleben, sondern auch in Covent Garden London, an der Opéra de Monte-Carlo, am Théâtre des Champs-Elysées Paris sowie an der Deutschen Oper Berlin. ***

MARIO CASSI

Unter Riccardo Muti gastierte er zuletzt u. a. bei den Salzburger Festspielen, mit Christophe Rousset und Les Talens Lyriques am Théâtre des Champs-Élysées in Paris. Demnächst folgen Auftritte an der Wiener Staatsoper und der Scala di Milano. – Eine der schönsten Belcanto-Stimmen im Bariton-Fach. ***

BRIGITTA KELE

Als Nedda an der Pariser Oper gefeiert, seit dieser Spielzeit im Ensemble der Deutschen Oper am Rhein und u. a. als Mimì („La Bohème“), Nedda („Pagliacci“), Donna Anna („Don Giovanni“) und Micaëla („Carmen“) auf den Bühnen in Düsseldorf und Duisburg zu erleben. ***

ALISA KOLOSOVA

Nach der Gesangsausbildung in Moskau startete die Mezzosopranistin ihre Karriere direkt an den großen Häusern: Opéra National de Paris, Bayerische Staatsoper, Glyndebourne Festival, Concertgebouw Amsterdam, Ravenna und Rossini Opera Festival Pesaro sind nur einige ihrer bisherigen Stationen. ***

OLGA PERETYATKO

Mit ihrer Debüt-CD „La bellezza del canto“ hat sie gerade den Sprung in die deutschen Klassikcharts von Null auf Platz 6 geschafft. Die russische Sopranistin zählt zu den Hoffnungsträgern der jungen Gesangsszene mit künftigen Engagements an der Wiener und Berliner Staatsoper, der Scala di Milano und der New Yorker Met. ***

ANNA STÉPHANY

Gewinnerin des Kathleen Ferrier Award sowie der Guildhall Gold Medal eroberte sich die junge Mezzosopranistin in den vergangenen Spielzeiten die großen Opern- und Konzert-Bühnen u. a. beim Festival in Aix-en-Provence, in Paris, Moskau und London. Seit dieser Spielzeit ist sie Ensemblemitglied am Opernhaus Zürich. ***

DMITRI VARGIN

Seit 2005/06 im Ensemble der Deutschen Oper am Rhein und begeisterte hier zuletzt Publikum und Presse als Figaro in Rossinis „Il barbiere di Siviglia“. 2012/13 ist er hier u. a. als Graf Almaviva („Le nozze di Figaro“) zu erleben und gastiert im Sommer 2013 beim englischen Glyndebourne Festival. ***

PRETTY YENDE

Erste Preise beim Belvedere-Wettbewerb, beim Concurso de Canto Montserrat Caballé, in Domingos „Operalia“-Wettbewerb … – die junge südafrikanische Sopranistin konnte alle wichtigen Jurys für sich gewinnen. Eine „Juliette, wie man sie sinnlicher, heißblütiger kaum je erlebt hat“, so der Tagesspiegel kürzlich über ihr Recital in der Berliner Philharmonie. ***

SONYA YONCHEVA

Auftritte mit Marc Minkowski in der Pariser Salle Pleyel, an der Opéra de Monte-Carlo, in Covent Garden London, beim Festival in Aix-en-Provence und in der Arena di Verona – die bulgarische Sängerin ist als Donna Elvira, Violetta, Gilda und Musetta 2012/13 auf vielen bedeutenden Opernbühnen zu erleben. ***

AIDS-GALA 2013
KARTENBESTELLUNG

Für die Festliche Operngala zugunsten der Deutschen AIDS-Stiftung werden zwei Arten von Karten angeboten.

— Konzertkarten zu 175,00 / 152,00 / 129,00 / 98,00 / 69,00 und 49,00 €: Diese Kartenpreise schließen ein Getränk beim Empfang und in der Pause ein. Vorverkauf über die Deutsche Oper am Rhein mit dieser Bestellkarte, telefonisch unter Tel. +49 (0) 211.89 25-211 oder online unter www.operamrhein.de.

— VIP-Karten zum Preis von 500,00 €: Diese Karten schließen das Galadinner mit Künstlern und Ehrengästen im Anschluss an das Konzert ein. Das Galadinner findet im Foyer des Opernhauses statt. Die VIP-Karten können Sie nur direkt über die Deutsche AIDS-Stiftung unter Tel. +49 (0) 228.60 469-34 bestellen.

— Es gibt keine Ermäßigungen. Der Reinerlös der Operngala fließt in voller Höhe an die Deutsche AIDS-Stiftung.

— Alle Bestellungen werden ab sofort in der Reihenfolge des Eintreffens bearbeitet. Bereits gekaufte Karten werden nicht zurückgenommen.

Ich bestelle verbindlich für die AIDS-Gala am 16. März 2013 im Opernhaus Düsseldorf die hier angegebenen Karten. Sollte die gewünschte Preiskategorie nicht mehr verfügbar sein, werde ich umgehend benachrichtigt. Dafür gebe ich umseitig meine Telefonnummer / Mobilnummer an.

Kategorie	Preis	Anzahl
Preiskategorie A	175,00 €	
Preiskategorie B	152,00 €	
Preiskategorie C	129,00 €	
Preiskategorie D	98,00 €	
Preiskategorie E	69,00 €	
Preiskategorie F	49,00 €	

* Alle Preise inklusive Gebühren, Garderobe und VRR-Kombiticket.

Bitte senden Sie mir die folgenden kostenlosen Informationen regelmäßig zu:
☐ den monatlichen Spielplan der Deutschen Oper und des Balletts am Rhein
☐ den E-Mail Newsletter der Deutschen Oper und des Balletts am Rhein
☐ den E-Mail Newsletter der Deutschen AIDS-Stiftung

KARTENBESTELLUNG

AIDS-GALA 2013
BESTELLKARTE

Name / Vorname _____

Straße / Nr. _____

PLZ / Ort _____

Tel. tagsüber _____

E-Mail _____

☐ Ich bin bereits Abonnent/in oder Kunde/in der Deutschen Oper am Rhein. Meine Kundennummer lautet: _____ (Angabe optional).

☐ Ich hole meine Karten binnen 10 Tagen nach Absendung meiner Bestellung in einem der Opernshops* ab und bezahle dort persönlich in bar, per EC- oder Kreditkarte.
* Opernshop Düsseldorf: Heinrich-Heine-Allee 24, 40213 Düsseldorf
* Opernshop Duisburg: Düsseldorfer Str. 5-7, 47051 Duisburg

☐ Ich zahle bequem per Lastschriftverfahren. Nach Eingang meiner Bestellung sendet die Deutsche Oper am Rhein meine Karte(n) direkt per Post an die von mir angegebene Adresse. Dieser Versandservice ist kostenlos.

Kreditinstitut _____

BLZ _____ Kontonummer _____

Kontoinhaber _____

_____
Ort / Datum / Unterschrift

Bitte senden Sie diese Kartenbestellung an:
Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf Duisburg
Opernshop, Heinrich-Heine-Allee 24, 40213 Düsseldorf
Fax: +49 (0) 211.89 25-365
E-Mail: ticket@operamrhein.de

DEUTSCHE OPER AM RHEIN
DÜSSELDORF DUISBURG